

Ludwig Senfl.

Discant.

Alt.

Tenor.

Bass.

Klavierauszug.

1

Hat uns der Teu-fel gen Tei-nin-gen

Hat uns der Teu-fel gen Tei-nin-gen bracht, wol

Hat uns der Teu-fel

Hat uns der Teu-fel gen Tei-nin-gen

5

bracht, wol in das ko-ti-ge

in das..... ko-ti-ge Dorf, wol in..... das ko-

gen Tei-nin-gen bracht, wol in

bracht, wol..... in das ko-ti-ge Dorf,

10

Dorf, und do die bö-sen Bau-ren sein,

-ti-ge Dorf, und do..... die bö-sen Bau-

das ko-ti-ge Dorf,

ko-ti-ge Dorf,

und do die..

15

seind al - ler Un - treu voll,
 - ren . . . sein, seind al - ler Un - treu voll, seind al - ler Un - treu,
 bö - sen Bau - ren sein, seind al - ler Un - treu
 . . . bö - sen Bau - ren sein, seind al - ler Un - treu voll, seind al - ler Un - treu

20

seind al - ler Un - treu voll, seind al - ler Un - treu voll.
 seind al - ler Un - treu voll, seind al - ler Un - treu voll.
 voll, seind al - ler Un - treu voll.
 voll, seind al - ler Un - treu voll.

Hat uns der Teufel gen Teiningen bracht,
 wol in das kotige Dorf,
 und do die bösen Bauren sein,
 seind aller Untreu voll.